

 **TIFF.21**

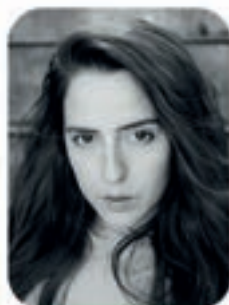
**Transilvania International  
Film Festival** Cluj-Napoca 17—26.06.2022

10 **PENTRU**  
**FILM**

---

**TIFF.21**

**Transilvania International  
Film Festival Cluj-Napoca 17-26.06.2022**



Ada  
DUMITRU

Doru  
TALOS



George  
ROTARU



Irina  
SIBEF



Iulia  
COLAN



Magor  
BOCSÁRDI



Mihaela  
VELICU



Réka  
KOVÁCS



Robert  
RADOVENEANU



Sara  
CUNCEEA

EDIȚIA 11

ECCO

NESPRESSO

VESTIGE

infokto

IQOS

GEROVITAL

# DESPRE 10 PENTRU FILM

## EDIȚIA 11

10 dintre cei mai talentați actori de pe scenele din țară sunt prezentați anual, în cadrul TIFF, profesioniștilor din lumea filmului și publicului, în cadrul Zilelor Filmului Românesc. Programul își propune să promoveze actori noi în filmul românesc. 10 pentru FILM îi vizează pe actorii care s-au remarcat în teatru, dar care nu au avut până acum șansa afirmării în cinema-ul românesc, indiferent de vârstă, aflați la debut sau cu roluri minore avute deja în producții autohtone. Actorii beneficiază de materiale de prezentare, participă la o serie de workshopuri și întâlniri și sunt prezentați publicului, jurnaliștilor și oamenilor care le-ar putea schimba carierele – regizori, producători români și străini, directori de casting și agenți. Actorii au fost propuși și selectați de un grup de profesioniști din teatru și film: Tudor Giurgiu (regizor și producător), criticii de teatru Iulia Popovici, Cristina Rusiecki, Oana Stoica și Domnica Cîrciumaru (director de casting), Răzvan Penescu (editorul portalului LiterNet) și Florentina Bratfanof (director de casting, coordonator proiect).

# ABOUT 10 FOR FILM

## 11<sup>TH</sup> EDITION

10 of the most talented Romanian stage actors are presented annually, at TIFF, to the public and to film professionals in the Romanian Days section. The platform's aim is to promote fresh faces in the Romanian cinema. 10 for FILM targets those actors who have stood out in theater, but who did not get the chance, as of yet, to become part of the Romanian cinema, regardless of age, whether they are at their debut or with small roles in indigenous productions. The actors will have professional materials, they participate in workshops and meetings and they are introduced to the public, to journalists and to those who have the power to change their careers – directors, Romanian and foreign producers, casting directors and agents. The 10 for FILM crew is proposed and selected by a group of theater and film professionals: Tudor Giurgiu (director and producer), the theater critics Iulia Popovici, Cristina Rusiecki, Oana Stoica, Domnica Cîrciumaru (casting director), Răzvan Penescu (the editor of the LiterNet portal) and Florentina Bratfanof (casting director and project coordinator).

Actorii selectați la această a 11-a ediție sunt/  
The selected actors of this 11<sup>th</sup> edition are:

**MAGOR BOCSÁRDI** (Tamási Áron Theatre, Sfântu Gheorghe, Figura Studio Theatre, Gheorgheni)

**IULIA COLAN** (Marin Sorescu National Theatre, Craiova)

**SARA CUNCEA** (Bucharest National Theatre)

**ADA DUMITRU** (Alexandru Davila Theatre, Pitești)

**REKA KOVACS** (Infinet Theatre, Bucharest)

**ROBERT RADOVENEANU** (Excelsior Theatre, Bucharest)

**GEORGE ROTARU** (unteatru, Apropos Theatre, Bucharest)

**IRINA SIBEF** (Metropolis Theatre, Bucharest, Tudor Vianu Theatre, Giurgiu)

**DORU TALOȘ** (Reactor Creație și Experiment, Cluj)

**MIHAELA VELICU** (Metropolis Theatre, Apollo 111 Theatre, Bucharest)

---

**VIDEO:** <https://bit.ly/3QOK2Y1>



# MAGOR BOCSÁRDI

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40 741 949 918

magorbocsardi@gmail.com

**VIDEO:** <https://www.youtube.com/watch?v=qoegpw6GthU>

Magor Bocsárdi a studiat vioara la Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca, apoi și-a luat licența în regie de film la Universitatea Sapientia din cadrul Facultății de Fotografie, Film și Media. Cu studii aprofundate de vioară, pian și trompetă Magor Bocsárdi este atât actor cât și compozitor de muzică de teatru și film. În cariera sa de compozitor, Magor Bocsárdi a colaborat în mai mult de 40 producții și a luat numeroase premii pentru muzica originală creată pentru spectacole de teatru, iar ca actor a lucrat cu numeroși regizori de teatru din România precum: István Albu, László Bocsárdi, Botos Bálint, Gábor Tompa, lucrând în film în Ungaria cu Hajdú Szabolcs. Din 2007, este vocalistul formației sZempöl Offchestra, în care cântă și la vioară și la trompetă.

Magor Bocsárdi studied violin at the Gheorghe Dima Academy of Music in Cluj-Napoca, then took a degree in film directing at Sapientia University, Faculty of Photography, Film and Media. With advanced studies in violin, piano and trumpet, Magor Bocsárdi is both an actor and a composer of theatre and film music. In his career as a composer, Magor Bocsárdi has collaborated in more than 40 productions and won numerous awards for original music created for theatre performances, while as an actor he has worked with numerous theatre directors in Romania such as István Albu, László Bocsárdi, Botos Bálint, Gábor Tompa, but also in Hungary with film director Hajdú Szabolcs. Since 2007, he is the lead singer of the sZempöl Offchestra, where he also plays violin and trumpet.











# IULIA COLAN

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40722 738 638

iuliacolan@yahoo.com

**VIDEO:** [https://www.youtube.com/watch?v=AhPUIMy\\_60Y](https://www.youtube.com/watch?v=AhPUIMy_60Y)

Iulia Colan a absolvit studiile de Arta Actorului a UNATC în 2008 și a participat la ateliere de creație teatrală susținute de David Esrig și Andrei Șerban. Cu numeroase premii de actorie la diverse festivaluri de teatru (Teen-Fest Excelsior, Undercloud, FNTI, Gala Star, D.O.T), Iulia Colan a lucrat de-a lungul timpului, cu regizori de teatru precum: Laszlo Bocsardi, Alexandru Dabija, Theodor -Cristian Popescu, Radu Afrim, Cristi Juncu, Felix Alexa, Silviu Purcărete, dar și cu regizori de talie internațională ca: Declan Donnellan și Robert Wilson. Iulia Colan face parte din echipa artistică a Teatrului Național „Marin Sorescu” din Craiova.

Iulia Colan graduated from the National University of Theatre and Film Bucharest in 2008 with a degree in Actor's Art and participated in creative theatre workshops held by David Esrig and Andrei Șerban. With numerous acting awards at various theatre festivals (Teen-Fest Excelsior, Undercloud, FNTI, Gala Star, D.O.T), Iulia Colan has worked over the years with theatre directors such as Laszlo Bocsardi, Alexandru Dabija, Theodor -Cristian Popescu, Radu Afrim, Cristi Juncu, Felix Alexa, Silviu Purcărete, but also with international directors such as: Declan Donnellan and Robert Wilson.

Iulia Colan is part of the artistic team of the Marin Sorescu National Theatre in Craiova.







# SARA CUNCEA

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40 751 253 244

cunceea.sara@gmail.com

**VIDEO:** <https://www.youtube.com/watch?v=7AfifSPOdFE>

Sara Cunceea a absolvit în 2019 secția actorie din UNATC, fiind în prezent la studii de master în cadrul aceleiași facultăți. De-a lungul timpului Sara Cunceea a avut colaborări cu Teatrul Național de Operetă și Musical Ion Dacian, lucrând cu regizori ca Mario Radakovsky, Dan Puric, cu Teatrul Metropolis (George Ivașcu), iar cea mai recentă producție în care a fost implicată este cu Teatrul Național București, lucrând cu regizorul Eugen Jebeleanu.

Sara Cunceea are studii de pian și este pasionată de fotografie, atât ca model, cât și ca fotograf.

Sara Cunceea graduated in 2019 from the National University of Theatre and Film Bucharest, Department of Acting, and is currently studying for her Master's degree at the same faculty. Over the years Sara Cunceea has had collaborations with the Ion Dacian National Operetta and Musical Theatre, working with directors such as Mario Radakovsky, Dan Puric, with the Metropolis Theatre (George Ivașcu), and the most recent production she has been involved in is with the National Theatre Bucharest, working with director Eugen Jebeleanu.

Sara Cunceea studied piano and is passionate about photography, both as a model and as a photographer.









# ADA DUMITRU

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40751253244

adadumitruu@gmail.com

**VIDEO:** <https://www.youtube.com/watch?v=kFaHZaVqOQQ>

Absolventă a UNATC în 2017, Ada Dumitru a urmat în 2019, în Berlin, atelierul de creație de personaj condus de Susan Batson (acting coach), și, tot în același an, în New York, Watermill Summer Program - condus de Robert Wilson. Fostă colaboratoare a Teatrului Masca, Teatrul Național Timișoara și Teatrul Național București, în prezent, angajată a Teatrului Alexandru Davila, Pitești, Ada Dumitru a lucrat de-a lungul timpului cu regizori de teatru ca: Laszlo Bocsardi, Silviu Purcărete, Mihai Mălaimare, Botond Nagy. Printre abilitățile actriței se numără: călărie, lupte (box, acrobatie, sabie, cascadorie film), dar și motocicletă și sporturi extreme (enduro, extreme ski, bungee, free jumps, wake boarding, fly boarding etc).

În ultimul an a lucrat timp de 5 luni ca asistent de regie pentru Tim Burton și, timp de o lună, ca asistentă pentru Guy Pierce și Damian Lewis pentru un serial Sony.

Ada Dumitru graduated from the National University of Theatre and Film Bucharest in 2017, and in 2019 she attended the character creation workshop led by Susan Batson (acting coach), in Berlin, and the Watermill Summer Program - led by Robert Wilson - in New York. Former collaborator of Masca Theatre, Timișoara National Theatre and Bucharest National Theatre, currently employed at Alexandru Davila Theatre, Pitești, Ada Dumitru has worked with theatre directors such as: Laszlo Bocsardi, Silviu Purcărete, Mihai Mălaimare, Botond Nagy. The actress' skills include: horse riding, wrestling (boxing, acrobatics, swordplay, film stunts), but also motorcycling and extreme sports (enduro, extreme skiing, bungee, free jumps, wake boarding, fly boarding etc.).

During the past year she worked for 5 months as assistant director for Tim Burton and for a month as assistant to Guy Pierce and Damian Lewis for a Sony series.











# REKA KOVACS

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40 732 519 465

kovacsreka27@yahoo.com

**VIDEO:** <https://www.youtube.com/watch?v=QXxSPAqQkaw>

Reka Kovacs este proaspăt absolventă a secției de Arta Actorului a UNATC. Cu origini maghiare (fiind născută în Tg. Secuiesc, Covasna), Reka Kovacs are colaborări artistice importante cu Teatrul Infinit, Teatrul Arte dell'Anima și Teatrul Excelsior, lucrând cu regizori de teatru precum: Andreea Vulpe, Murat Albukatinov, Mara Oprea și Boris Focșa. Cel mai recent spectacol în care joacă este la Teatrul de Comedie - Fat Pig de Neil LaBute, în regia Andreeei Vulpe.

Printre abilitățile actriței Reka Kovacs putem enumera: mișcare corporală, karate, canto, dar și scriere de texte (monolog, proză, poezii).

Reka Kovacs is a recent graduate of the National University of Theatre and Film Bucharest, Department of Acting. Having Hungarian origins (born in Târgu Secuiesc, Covasna), Reka Kovacs has important artistic collaborations with Teatrul Infinit, Teatrul Arte dell'Anima and Teatrul Excelsior, working with theatre directors such as Andreea Vulpe, Murat Albukatinov, Mara Oprea and Boris Focșa. Her most recent performance is at the Comedy Theatre - Fat Pig by Neil LaBute, directed by Andreea Vulpe.

Reka Kovacs' skills include: body movement, karate, singing, but also writing (monologue, prose, poetry).









# ROBERT RADOVENEANU

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40 722 404 020

robert.radoveneanu@gmail.com

**VIDEO:** <https://www.youtube.com/watch?v=3G8uV-kC1Oo>

Absolvent al Facultății de Arte, din cadrul Universității Hyperion, secția Arta Actorului, în 1995, Robert Radoveneanu este actor angajat al Teatrului Excelsior, de-a lungul timpului lucrând cu regizori de teatru precum: Ion Lucian, Ion Cojar, Horia Suru, Beatrice Bleonț, dar și cu dansatorul și coreograful Răzvan Mazilu.

Robert Radoveneanu are următoarele abilități: improvizație scenică, interacțiune cu publicul (ca și MC sau prezentator), canto, dans, înot, ciclism, schi, călărie.

Robert Radoveneanu graduated from the Faculty of Arts, Hyperion University, Actors's Art Department, in 1995, and works as an actor at the Excelsior Theatre, having worked with theatre directors such as Ion Lucian, Ion Cojar, Horia Suru, Beatrice Bleonț, as well as with dancer and choreographer Răzvan Mazilu.

Robert Radoveneanu's skills include: stage improvisation, interacting with the audience (as MC or presenter), singing, dancing, swimming, cycling, skiing, horse riding.









# GEORGE ROTARU

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40726356512

georgevaleriurotaru@gmail.com

**VIDEO:** <https://www.youtube.com/watch?v=q2stVU4zZWM>

Absolvent de sociologie în 2003 din cadrul Universității București și apoi al UNATC în 2014, George Rotaru a jucat și coordonat numeroase proiecte de teatru independent din București. George Rotaru a lucrat de-a lungul carierei sale cu regizori de teatru precum: Felix Alexa, Alexandru Măzgăreanu, Peter Kerek, Radu Popescu, Alex Mihail, Lia Bugnar. Printre abilitățile actorului se numără: foosball, înot, fitness, hiking, dar și muzică, light design și management de proiecte independente românești și internaționale.

A graduate of sociology, receiving his diploma in 2003 from the University of Bucharest, and then graduating from the National University of Theatre and Film Bucharest in 2014, George Rotaru has performed and coordinated numerous independent theatre projects in Bucharest. George Rotaru has worked throughout his career with theatre directors such as Felix Alexa, Alexandru Măzgăreanu, Peter Kerek, Radu Popescu, Alex Mihail, Lia Bugnar. His skills include: foosball, swimming, fitness, hiking, but also music, light design and management of independent Romanian and international projects.











# IRINA SIBEF

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40723977583

irina.sibef@yahoo.com

**VIDEO:** <https://www.youtube.com/watch?v=NvCwCawjLw>

Absolventă a Facultății de Teatru și Televiziune, Universitatea Babeș-Bolyai, în 2017, Irina Sibef a participat de-a lungul timpului la numeroase tabere performative și ateliere de dans contemporan, iar din 2019 este membră a trupei independente de teatru Frlensăr. Irina Sibef este actriță colaboratoare a Teatrului Tudor Vianu Giurgiu și a lucrat de-a lungul timpului cu regizori de teatru ca: Adina Lazăr, Daniel Chirilă, Alexandru Nagy, Ștefan Lupu. Printre abilitățile sportive ale actriței se numără: scrimă, acrobație, lupte scenice, basket, skateboard (cruising).

Irina Sibef graduated from the Faculty of Theatre and Television, Babeș-Bolyai University, in 2017, and has participated in numerous performance camps and contemporary dance workshops over the years, and since 2019 she is a member of the independent theatre company Frlensăr. Irina Sibef is a collaborating actress of the Tudor Vianu Theatre, Giurgiu, and has worked over the years with theatre directors such as: Adina Lazăr, Daniel Chirilă, Alexandru Nagy, Ștefan Lupu. The actress' sports skills include: fencing, acrobatics, stage wrestling, basketball, skateboarding (cruising).







# DORU TALOȘ

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40753904752

doru.mihai.talos@gmail.com

**VIDEO:** <https://www.youtube.com/watch?v=BEk-Qa6ZyBk>

Doru Talos a absolvit Facultatea de Teatru si Film, sectia Arta Actorului, Cluj Napoca, în 2009. Între 2010 și 2013, a urmat cursurile Școlii Internaționale de Teatru Estudis de Teatro, Barcelona, școală bazată pe metoda pedagogică a lui Jacques Lecoq și a luat contact cu scena culturală locală. Din decembrie 2013, alături de Oana Mardare, revine în Cluj cu dorința de a deschide un studio de teatru. Alături de o echipă formată din mai mulți artiști și artiste, pune bazele spațiului cultural alternativ Reactor de creație și experiment, un spațiu care de 8 ani susține și contribuie la definirea mișcării artistice independente din România. Ca actor în acești ani a lucrat cu regizori precum: Leta Popescu, Cristian Ban, David Schwartz, Catinca Drăgănescu, Raul Coldea.

Doru Talos graduated from the Faculty of Theatre and Film, Department of Actor's Art, Cluj Napoca, in 2009. Between 2010 and 2013, he attended the Estudis de Teatro International Theatre School, Barcelona, a school based on Jacques Lecoq's pedagogical method, and got in touch with the local cultural scene. Since December 2013, together with Oana Mardare, he returns to Cluj aiming to open a theatre studio. Joined by a team of several artists and performers, he sets up the alternative cultural space Reactor for creation and experiment, a space that for 8 years has been supporting and contributing to the definition of the independent artistic movement in Romania. As an actor, during these years he has worked with directors such as Leta Popescu, Cristian Ban, David Schwartz, Catinca Drăgănescu, Raul Coldea.









# MIHAELA VELICU

10  
PENTRU  
FILM

## CONTACT

+40751247460

mihaela\_velicu@ymail.com

**VIDEO:** <https://www.youtube.com/watch?v=W4VaAdifKIO>

Mihaela Velicu este absolventă de UNATC, secția de Arta Actorului în 2012 (licență) și în 2014 (studii de master). De-a lungul timpului a avut colaborări artistice în diverse teatre din București, lucrând cu regizori de teatru precum: Leta Popescu, Radu Iacoban, Iris Spiridon, Mimi Brănescu, Lia Bugnar, Cristi Juncu, Victor Ioan Frunză. Alte abilități: dans contemporan, dans irlandez, volei și box.

Mihaela Velicu iubește animalele și ar face oricând workshopuri de dans la Linotip Centrul Independent Coregrafic din București.

Mihaela Velicu graduated from the National University of Theatre and Film Bucharest, Department of Actor's Art, in 2012 (bachelor's degree) and in 2014 (master's degree). Over the years she has had artistic collaborations in various theatres in Bucharest, working with theatre directors such as Leta Popescu, Radu Iacoban, Iris Spiridon, Mimi Brănescu, Lia Bugnar, Cristi Juncu, Victor Ioan Frunză. Other skills: contemporary dance, Irish dance, volleyball and boxing.

Mihaela Velicu loves animals and would always do dance workshops at Linotip Choregraphic Independent Center in Bucharest.











# ECCO 2ND COZMO

Elegantă și  
confortabilă  
vara aceasta, cu  
încălțăminte  
potrivită!

**ECCO**

#MovesLikeYou

#ROAMFREE

Sandale excepționale,  
oriunde ai merge

[ecco-shoes.ro](http://ecco-shoes.ro)



GEROVITAL®

www.farmec.ro

prezintă:



# BEAUTY

Cel mai frumos film este chiar viața ta



*Mai mult decât culoare.*

Ne vedem la TIFF în programul **10 pentru film.**

**Echipa / Team:**

Coordonator proiect / Project Coordinator  
Florentina Bratfanof

Asistent proiect / Project Executive & Styling Consultant  
Silvia Aștilean

Fotografii și prezentări video  
Sabina Costinel

Make up & hair styling  
Mihaela Faragau, Ioana Malai, Anita Popleaca, Alex Matedan

Sponsorizare / Sponsorship  
Paula Hotea, Anđi Istrate

Design brosură / Graphic design  
Vasile Pipas

O producție Libra Film / A Libra Film Production 2022

**Mulțumiri / Special Thanks:**

Libra Film, Razvan Penescu, Ileana Cecanu, Mirela Leu, Diana Leu,  
Cristiana Manzat, Ruxandra Macovei.

Voluntarilor Daria, Ioana, Manuela

**Festivalul Internațional de Film Transilvania**

Str. Popa Soare Nr. 52, Sector 2, București,  
România T: +40 213 266 480 F: +40 213 260 268

E: [info@tiff.ro](mailto:info@tiff.ro) W: [tiff.ro](http://tiff.ro)

**eCCO<sup>®</sup>**

**NESPRESSO**

**VESTIGE** | CENTRE  
VILLE

insolito

 **IQOS**  
TOGETHER. FORWARD.

**GEROVITAL<sup>®</sup>**