

APERITIFF



TIFF

Oradea

TRANSILVANIA INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL

26 — 28
septembrie
2025

oradea.tiff.ro

Bilete pe
oradea.tiff.ro & Eventbook



ORADEA.TIFF.RO

VINERI / PÉNTEK
26.09



18:00 | SALA TRANSILVANIA
Insula / Szigetek

Islands
r. Jan-Ole Gerster | Germania, 2025 | 123'



20:00 | FILARMONICA DE STAT ORADEA

**Vânătoarea de Arici /
Sünvadászat**

A Hunt for Hedgehogs
r. Mihály Schwechtje | Ungaria, 2025 | 93'

SÂMBĂȚĂ / SZOMBAT
27.09



18:00 | FILARMONICA DE STAT ORADEA

**Pădurea de molizi /
A lucfenyő erdő**

r. Tudor Giurgiu | România-Moldova,
2025 | 78'

Q&A ÎN PREZENȚA ECHIPEI



20:15 | FILARMONICA DE STAT ORADEA

**Cu ochii larg închiși /
Tágra zárt szemek**

Eyes Wide Shut
r. Stanley Kubrick | Statele Unite, 1999 | 159'

**Proiecție urmată de o petrecere
tematică la Palatul Vulturul Negru**

DUMINICĂ / VASÁRNAP
28.09



13:00 | TEATRUL DE STAT ORADEA
Monsieur Aznavour

r. Grand Corps Malade, Mehdi Idir |
Franța, 2023 | 133'



20:00 | PIAȚA UNIRII OPEN-AIR
Christy

r. Brendan Canty | Irlanda-Marea Britanie,
2025 | 95'

ACCES GRATUIT

26 — 28 septembrie 2025

Ediția a 8-a

GALA DE DESCHIDERE / NYITÓ GÁLA

EU, TU ȘI CEI DIN MINTEA NOASTRĂ / TÚLAGYALT RANDEVÚ

FOLLEMENTE / MADLY | r. Paolo Genovese | Italia, 2025 97'

Introducere muzicală:

Patachich Trio

Artur Kaganovskiy (vioară)

Eszter Kaganovskiy (violă)

Ágnes Kállay (violoncel)

Ernő Dohnanyi - Serenade in C major, Op. 10

Zoltán Kodály - Intermezzo

VINERI / PÉNTEK, 26.09

20:00

Teatrul de Stat Oradea

Acces de la ora 19:00

pentru un **welcome drink**,
oferit de **Familia Darabont**

BILETE: TIFF.EVENTBOOK.RO
ORADEA.TIFF.RO

ORGANIZATOR



CO-ORGANIZATOR



Consiliul Județean Bihor



FAMILIA
DARABONT

CHANTIA

PARTENER DE MOBILITATE



PHILIP MORRIS ROMÂNIA



Groupama



TOATE FILMELE DE LA A LA Z MINDEN FILM A-TÓL Z-IG

#

PROIECȚIE SPECIALĂ / KIEMELT VETÍTÉS 1984

Marea Britanie-Olanda-Germania, 1984 | 110'
R. **Michael Radford**. Cu/Sz.: **John Hurt, Richard Burton, Suzanna Hamilton**.

Într-o societate totalitară, Winston Smith are sarcina de a rescrie istoria, doar că alege să se răzvrătească. O întâlnește pe Julia, o femeie care visează și ea la un viitor mai bun, dar curând cei doi iubiți își dau seama că fericirea nu poate exista într-o astfel de lume. Una dintre cele mai celebre ecranizări din istoria cinema-ului, la fel de relevantă azi ca și în anul premierei!

Introducere muzicală Eleonora Roșca - voce și violoncel, Maatus Pealler - synth.

A totalitáriánus rendszerben élő Winston Smithnek az a feladata, hogy átírja a történelmet, de ő inkább fellázad. Találkozik Juliával, aki szintén egy jobb jövőről álmodik, ám a szerelmespár rövidesen rádöbben, hogy ebben a világban nem létezhet boldogság. A filmtörténet egyik leghíresebb könyvadaptációja, ma is annyira aktuális, mint a bemutatás évében. Zenei nyitány: Eleonora Roșca – ének, cselló; Maatus Pealler – szintetizátor.

A

ANIMALE DE PRADĂ

Veszélyes állatok / *Dangerous Animals* | Australia, Statele Unite, Canada, 2025 | 98'
R. **Sean Byrne**. Cu/Sz.: **Jai Courtney, Hassie Harrison, Josh Heuston, Rob Carlton**.

Când Zephyr, o surferiță isteată și cu spirit liber, este răpită de un criminal în serie și ținută captivă pe barca acestuia, trebuie să găsească o cale de a scăpa înainte ca el să își ducă la îndeplinire ritualul de a hrăni rechinii din adâncuri. **Film nerecomandat minorilor.**

Zephyr, a talpraesett és szabadlelkű szörfös lányt elrabolja egy sorozatgyilkos, és halászbárkáján tartja fogva. Ki kellene szabadulnia, mielőtt a férfi bele nem kezd a ceremóniába... ő ugyanis mélyben lakozó cápákat szokott etetni. **Kiskorúaknak nem ajánlott!**



AFACEREA TĂNASE

A Tănase-ügy | *The Tănase Affair* | România, 2013 | 56'
R. **Ionuț Teianu**.

În anul 1982, François Mitterrand, proaspăt ales președintele Franței, este pus față în față cu Nicolae Ceaușescu, dictatorul român, prin intermediul unei povești de spionaj demnă de un roman polițist. Un conflict în plin Război Rece, o luptă dusă în culise de către serviciile secrete ale celor două state, DST, respectiv Securitatea.

François Mitterrand frissen megválasztott francia elnök 1982-ben egy kémregénybe illő csavar folytán szemtől szembe kerül Nicolae Ceaușescuval, a román diktátorral. A hidegháború kellős közepén zajló csatát a két ország titkosszolgálatára – a DST, illetve a Szekuritáté – vívta a színpad mögött.

B**BAMBI: O POVESTE DIN PĂDURE**

Bambi: Egy élet az erdőben / Bambi, L'histoire d'une vie dans les bois / Bambi, A Tale of Life in the Woods | Franța, 2023 | 77'

R. **Michel Fessler.**

Bambi spune povestea primilor ani din viața unui pui de căprioară și a încercărilor pe care acesta trebuie să le înfrunte în pădure. Fessler, cunoscut pentru scenariile sale sensibile și poetice, oferă aici o repovestire live action, cu animale reale, o aventură emoționantă pe care Bambi, tânărul căprior iconic al literaturii pentru copii o trăiește alături de spectatori.

Az új Bambi egy őzgida felcseperedéséről szól, a megpróbáltatásokról, amelyek a vadonban fogadják. Az érzékeny és költői forgatókönyveiről ismert Fessler ezúttal egy élőszereplős, igazi állatokkal forgatott filmben meséli újra a szívbemarkoló történetet, amelyet a nézők Bambival, a gyerekirodalom ikonikus őzével együtt élhetnek át.

C**CHRISTY**

Christy | Irlanda-Marea Britanie, 2025 | 95'

R. **Brendan Canty.** Cu/Sz.: **Danny Power, Diarmuid Noyes, Emma Willis.**

Christy are 17 ani și pică pe capul fratelui mai mare, Shane, după ce e dat afară din casa asistentului parental în grija căruia era. Hotărât să-i ofere fratelui său un viitor mai bun, Shane trebuie să facă alegeri dificile care ar putea să-i îndepărteze o dată pentru totdeauna. Marele premiu al secțiunii Generation 14Plus anul acesta la Berlinală! Filmul care a deschis ediția de anul acesta a Festivalului Internațional de Film Transilvania.

Christy 17 éves és a testvérénél, Shane-nél húzza meg magát, miután kidobják egy szocális munkás házából, aki addig a gyámságot ellátta. Shane jobb jövőt szeretne biztosítani a testvérenek, ezért olyan döntéseket kell meghozni, amelyek miatt valószínűleg végleg eltávolodnak majd egymástól.

Az idei Berlinale Generation 14Plus szekciójának nyertese, és az idei kolozsvári Transilvania Nemzetközi Filmfesztivál nyitófilmje.

**CU OCHII LARG ÎNCHIȘI**

Tágra zárt szemek / Eyes Wide Shut | Statele Unite, 1999 | 159'

R. **Stanley Kubrick.** Cu/Sz.: **Nicole Kidman, Tom Cruise.**

Povestea urmărește un cuplu căsătorit: el medic, ea manager de galerie de artă, William și Alice Harford, înstăriți, de succes și membri ai unui cerc social sofisticat. Prezența la o petrecere de înaltă ținută îi aruncă în brațele tentațiilor sexuale când William este convins să ajute o tânără fată după o supradoză, iar Alice este atrasă de un bărbat ce vrea să o seducă. **Film nerecomandat minorilor.**

Egy házaspár története. A férj orvos, a feleség galériatulajdonos – William és Alice Harford gazdagok, sikeresek, és egy kifinomult ízlésű, zártkörű társaság tagjai. Amikor ellátogatnak egy elegáns partira, nem tudnak ellenállni a szexuális csábításnak. Williamot meggyőzik, hogy segítsen egy fiatal lánynak túladagolásból kilábalni, Alice pedig vonzódni kezd egy férfinak, aki megpróbálja elcsábítani. **Kiskorúaknak nem ajánlott!**

D**DRACULA**

Drakula | România, 2025 | 169'

R. **Radu Jude.** Cu/Sz.: **Adonis Tanța, Oana Maria Zaharia, Gabriel Spahiu, Ilinca Manolache.**

Un film cu Dracula realizat în Transilvania. Ce conține? O vânătoare de vampiri. Zombi și Dracula

care întrerup o grevă. O poveste science-fiction despre întoarcerea lui Vlad Țepeș. O adaptare a primei nuvele românești cu vampiri. O poveste de dragoste. Un film-colaj care reutilizează un clasic al genului. O poveste populară vulgară. Istorioare kitsch generate de inteligența artificială. Și multe alte delicii într-un film care explorează acest mit cinematografic. Film nerecomandat minorilor.

Egy erdélyi Drakula-mozi. Hogy mit tartalmaz? Vámpírvadászatot. Zombikat és sztrájoszlátó Drakulát. Sci-fi-t Vlad Țepeș hazatéréséről. Az első román vámpírregény adaptációját. Egy szerelmi történetet. Egy kollázsfilmet, ami a műfaj klasszikusát hasznosítja újra. Egy pajzán népi történetet. Giccses képecskéket, amelyeket a mesterséges intelligencia hozott létre. És sok más mindent. Egy film, ami a kultúrtörténet egyik legfontosabb mítoszáat vizsgálja felül. Kiskorúaknak nem ajánlott!



DREAMS: LA GRANIȚA DINTRE LUMI

Álmok / Dreams | Mexic-SUA, 2025 | 98'

R. **Michel Franco**. Cu/Sz.: **Jessica Chastain, Isaác Hernández, Rupert Friend**.

Fernando este un tânăr balerin mexican al cărui vis e să trăiască în Statele Unite și să danseze pe marile scene ale lumii. Convinș că iubita lui, Jennifer, o femeie din înalta societate, îl va sprijini, Fernando trece printr-un pericol de moarte pentru a emigra ilegal. Dar problemele lui sunt departe de a se fi sfârșit...

Fernando egy fiatal mexikói balett-táncos, akinek legnagyobb álma, hogy az Egyesült Államokba költözhessen, és hogy a világ legfontosabb színpadait táncolhasson. Azt hiszi, hogy szerelme,

a gazdag családból származó Jennifer majd segít neki, ezért megpróbál önerőből átszökni a határon. Ám az igazi problémák csak most kezdődnek...

DUPĂ CIOATE

Fatönkök nyomában / Tooth and Nail | România, 2024 | 85'

R. **Mihai Gavril Dragolea, Radu Mocanu**.

Doi regizori urmăresc un antreprenor devenit eco-activist în timp ce expune mafia lemnului din România. Călătoria lor ia o turnură dramatică atunci când, în mijlocul unei păduri, cei trei sunt atacați de un grup de 12 indivizi furioși. Victimele gestionează situația fiecare cum știe mai bine...

Két filmrendező egy öko-aktivistának állt üzletembert követ a kamerával, amint az lerántáná a leplet a romániai famaffiáról. Útjuk drámai fordulatot vesz, amikor egy erdő közepén tizenkét dühös ember támad rájuk. Az áldozatok úgy próbálják túlélni a helyzetet, ahogy tudják...

E

EU, TU ȘI CEI DIN MINTEA NOASTRĂ

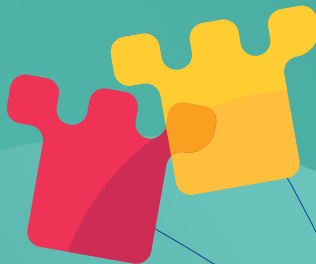
Túlagyalt randevú / FolleMente/Madly | Italia, 2025 | 96'

R. **Paolo Genovese**. Cu/Sz.: **Edoardo Leo, Pilar Fogliati, Emanuela Fanelli**.

O comedie romantică ce nu se mulțumește să rămână la suprafața aparențelor, ci intră și în cele mai ascunse gânduri ale eroilor, Piero și Lara, dând glas șovăielilor și temerilor acestora. Un lucru e clar: o dată ce s-au întâlnit, cei doi nu vor mai fi niciodată la fel. Cel mai nou film al regizorului hitului Perfect necunoscuți vine din nou cu o găselniță strălucită.

Egy romantikus komédia, ami nem elégszik meg a felszínnel, hanem hősei legrejtettebb gondolataiba is behatol, felbányászva Piero és Lara titkos tétovázásait és félelmeit. Egy biztos: találkozásuk után egyikük sem lesz többé a régi. A Teljesen idegenek rendezője új filmjében ismét egy huncut csavarral rukkol elő.

MINI TIFF



SÂMBĂȚĂ, **27 SEPTEMBRIE**, SALA TRANSILVANIA

11.00 **BAMBI: O POVESTE DIN PĂDURE** AG

BAMBI: EGY ÉLET AZ ERDŐBEN / BAMBI, A TALE OF LIFE IN THE WOODS
r. Michel Fessler | Franța | 77'

14.00 **PROFESORUL CARE A PROMIS MAREA** AP-12

A TANÁR, AKI A TENGERT ÍGÉRTE / EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR
r. Patricia Font | Spania | 105'

DUMINICĂ, **28 SEPTEMBRIE**, SALA TRANSILVANIA

11.30 **FLOW - O PISICĂ FĂRĂ FRICĂ** AG

ÁRADÁS / FLOW
r. Gints Zilbalodis | Belgia, Letonia, Franța | 85'

ATELIERE DE ANIMAȚIE PENTRU COPII CLAYMATION

@ CETATEA ORADEA - CORP C, ETAJ 2, SALA 6

DUMINICĂ, **28 SEPTEMBRIE**

11:00-13:00 - VÂRSTĂ 6 - 9 ANI

15:00-17:00 - VÂRSTĂ 10-13 ANI

INTRAREA GRATUITĂ, în limita locurilor disponibile,
doar cu înscriere prealabilă pe oradea.tiff.ro/ateliere

TIFF Oradea

26 — 28 septembrie 2025

Ediția a 8-a

Prezentat de



**CINE-CONCERT
EXTRAORDINAR**

**RENDKÍVÜLI
FILMKONCERT**

La plimbare prin Berlinul interbelic/
Séta a két világháború közötti Berlinben

PEOPLE ON SUNDAY / EMBEREK VASÁRNAP

OAMENI DUMINICĂ / MENSCHEN AM SONNTAG | Germania, 1930 | 73'

R. Robert Siodmak, Edgar G. Ulmer, Rochus Gliese

Muzică originală și interpretare / Eredeti zene és előadás: NIKITA DEMBINSKI

DUMINICĂ / VASÁRNAP, 28.09

20:00

Sinagoga Sion

BILETE: TIFF.EVENTBOOK.RO
ORADEA.TIFF.RO

ORGANIZATOR



CO-ORGANIZATOR



PHILIP MORRIS ROMÂNIA



F

FLOW - O PISICĂ FĂRĂ FRICĂ

Áradás / Flow | Belgia, Letonia, Franța, 2024 | 85'

R. **Gints Zilbalodis**.

Flow este o pisică singuratică, a cărei viață se desfășoară liniștit în pădure. Lumea în care trăiește se apropie de sfârșit, iar casa îi este distrusă de un potop. Flow este nevoită să își caute refugiul pe o barcă, alături de alte animale. În ciuda diferențelor evidente dintre ele, vor forma o echipă imbatabilă, în timp ce barca solitară navighează prin peisaje mistice inundate, iar animalele trec prin diferite provocări și pericole pentru a se adapta acestei noi lumi. Premiul Oscar pentru cel mai bun lungmetraj de animație în 2025.

Egy magányos macska csendesén éli életét az erdőben. Ám a világ, amiben lakozik, a végéhez közeledik: a házat elmossa az ár. A cica hát egy csónakban, más állatok mellett lel menedékre. A köztük lévő különbségek ellenére verhetetlen csapat születik, miközben a kis bárka lélegzetállító árvízi helyszínnek közt hajózik. Az állatoknak különféle veszélyekkel és kihívásokkal kell szembenéznük ebben az új világban. A legjobb egész estés animáció Oscar-díja 2025-ben.

I



INSULA

Szigetek / Islands | Germania, 2025 | 123'

R. **Jan Ole Gerster**. Cu/Sz.: **Sam Riley, Stacy Martin, Jack Farthing**.

Tom este antrenor de tenis la un hotel de lux. Bărbatul leagă o prietenie cu nou-veniții Anne, soțul ei, Dave, și fiul lor, Anton. Tom este convins

că a mai întâlnit-o pe Anne undeva, iar tensiunea sexuală dintre cei doi este tot mai palpabilă. Dar într-o noapte Dave dispare fără urmă...

Tom teniszedző egy luxushotelben. Összebarátkozik a nemrég érkezett Anne-nel, annak férjével, Dave-vel, és fiukkal, Antonnal. Tom meg van győződve róla, hogy már találkozott valahol Anne-nel, és a köztük kibontakozó szexuális feszültség lassan tapinthatóvá válik. Ám egy éjszaka Dave nyomtalanul eltűnik...

I

ÎNTOARCEREA

A visszatérés / The Return | Italia-Grecia-Marea Britanie-Franța, 2024 | 116'

R. **Uberto Pasolini**. Cu/Sz.: **Ralph Fiennes, Juliette Binoche, Charlie Plummer**.

După 20 de ani de absență, Ulise eșuează pe țărmul insulei Ithaca, la capătul puterilor și de nerecunoscut. Regele s-a întors în sfârșit după ce a plecat să lupte în Războiul Troian, dar încercările sale sunt departe de a se fi terminat. Un nou rol extraordinar al apreciatului actor Ralph Fiennes, într-un film realizat de directorul de imagine român Marius Panduru!

Húsz évnyi távollét után Odüsszeusz partra sodródik Ithaka szigetén. Legyengült, alig lehet ráismerni, pedig egy király tért vissza, miután elment a trójai háborúban harcolni. Ám viszontagságai még nem értek véget. A méltán híres Ralph Fiennes újabb remek szerepe, a filmet pedig a román operatőr, Marius Panduru fényképezte!

J

JAFUL SECOLULUI

Az évszázad zsákmanya / Traffic | România-Belgia-Olanda, 2024 | 126'

R. **Teodora Ana Mihai**. Cu/Sz.: **Anamaria Vartolomei, Ionuț Niculae, Rareș Andrici**.

Ginel și Natalia pleacă la muncă în Țările de Jos. Acolo se reîntâlnesc cu consătenii lor Iță și Adrian, băieți de băieți care trăiesc din ce câștigă iubitele

lor și din mici șmenuri. Când Natalia e agresată într-un club exclusivist, Îtă are o idee... Primul rol în limba română al apreciatei actrițe franco-române Anamaria Vartolomei!

Ginel és Natalia kimennek dolgozni Hollandiába, ahol találkoznak két honfitársukkal, Itával és Adriannal. A két kisstilú helyi menő csávó a csajaik keresletén, no meg átverésekből éldegél. Amikor Nataliát letámadják egy puccos klubban, Itának támad egy ötlete... A méltán híres francia-román színésznő, Anamaria Vartolomei első román nyelvű szerepe!

K

KONTINENTAL '25

Kontinental '25 / Kontinental '25 | România-Brazilia-Elveția-Marea Britanie-Luxemburg, 2025 | 109'
R. **Radu Jude**. Cu/Sz.: **Eszter Tompa, Gabriel Spahiu, Adonis Tanța**.

Orsolya lucrează ca executor judecătoresc în Cluj-Napoca. Într-o zi, trebuie să evacueze un vagabond dintr-un subsol, dar lucrurile iau o întorsătură neașteptată, declanșând o problemă morală pe care femeia se încapățânează să o rezolve. Film premiat cu Ursul de Argint pentru Cel mai bun scenariu la ediția din acest an a Berlinalei!

Orsolya bírósági végrehajtó Kolozsváron. Egy nap ki kell lakoltatnia egy alagsorban meghúzódotott csövest, de a dolgok váratlan kanyart vesznek, a nő pedig egy hatalmas erkölcsi kérdéssel szembesül, amit nem lesz egyszerű megoldania. A film forgatókönyvét Ezüst Medvével díjazták az idei Berlinálén!

L

LOVE HURTS

Love Hurts / Love Hurts | România, 2025 | 92'
R. **Alexandru Mavrodineanu**.

Un documentar onest și intim care explorează dintr-o perspectivă nouă ce înseamnă cu adevărat dragostea. Iată itinerariile emoționale a două cupluri care, timp de trei ani, încearcă să gestioneze ruptura dureroasă din relația lor. A avut

premierea mondială la TIFF 2025!

Egy őszinte és intim dokumentumfilm, ami új perspektívából vizsgálja, hogy mit is jelent igazából a szerelem. Íme, két szerelmespár érzelmi utazása: három éven keresztül követjük őket, amint megpróbálják kezelni a viszonyaikban keletkezett repedéseket. A filmnek az idei TIFF-en volt a világpremierje!

M



MONSIEUR AZNAVOUR

Monsieur Aznavour / Monsieur Aznavour | Franța, 2023 | 133'

R. **Grand Corps Malade, Mehdi Idir**. Cu/Sz.: **Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup, Camille Moutawakil**.

Fiul unor refugiați armeni, mic de statură, sărac și cu o voce considerată atipică – mulți credeau că Charles Aznavour nu va reuși niciodată. Dar, prin muncă asiduă, ambiție și o voință de neclintit, a devenit un simbol al muzicii și al culturii franceze. Cu aproape 1.200 de melodii cântate în toată lumea și în numeroase limbi, Aznavour a inspirat generații întregi. Filmul, realizat de Mehdi Idir și Grand Corps Malade, artist multitalentat, explorează drumul său extraordinar, de la copilăria modestă până la ascensiunea spre celebritate, dezvăluind o poveste atemporală despre visuri, sacrificii și succes.

Kistermetű, szegény, rendhagyó énekhangú, ráadásul örmény menkölték leszármazottja – sokan gondolták, hogy Charles Aznavour sohasem fog befutni. De kemény munka árán, megrendíthetetlen akaraterével végül a francia zene és kultúra szimbólumává vált. Mintegy

1200 dallal, amit a világ különféle országaiban és nyelvein énekelt, Aznavour nemzedékek számára vált inspirációvá. A Mehdi Idir és a sokoldalú alkotó, Grand Corps Malade által rendezett film Aznavour kalandos útját követi a szerény gyerekkortól egészen a világsikerig, közben pedig egy kortalan történet rajzolódik ki álmokról, áldozatról, és sikerről.

MUZICA APUSENILOR

Hegyizene / Hegyizene | Ungaria, 2024 | 75'
R. **Balázs Szendőfi**. Cu/Sz.: **Anda Tămășanu, Katica Nagy**

Documentarul de natură al lui Balázs Szendőfi despre Munții Apuseni, din care multe zone sunt oarecum „pete albe” atât în ceea ce privește explorarea științifică, cât și conștientizarea publicului. Acesta este situat aproape de granița de vest a României și, prin urmare, și de Ungaria, la granița dintre Partium și Transilvania. Numeroase râuri, printre care Berettyó, Crișurile și Arieșul, se găsesc în lanțul muntos vechi de 145 de milioane de ani.

Peisajul ne vorbește prin vocea naratorului și, pe lângă faptul că prezintă o sălbăticie de basm, ne confruntă cu modul crud și drastic în care distrugem chiar și natura virgină a munților inaccesibili, lăsând din ce în ce mai puțin din ea.

Szendőfi Balázs természetfilmje az Erdélyi-szigethegységről szól, amelynek számos területe mind tudományos feltártságában, mind a köztudatban némileg „fehér folt”. Románia nyugati határához, így Magyarországhoz is közel helyezkedik el, a Partium és Erdély határán. Sok folyó, köztük a Berettyó, a Körösök, a Meleg-Szamos és az Aranyos forrásvidéke található az itt tömörülő, 145 millió éves hegységtömbben. A filmben megszólal a táj, a valóságban is megszólít minket a mesélő hangján keresztül, és a már-már valószínűtlen, meseszerű vadregényesség bemutatása mellett kendőzetlenül szembesít bennünket azzal, mennyire lelketlenül és milyen drasztikusan pusztítjuk még a megközelíthetetlen hegyek östermesztét is, napról napra kevesebbet hagyva belőle.

O

CINE-CONCERT / FILMKONCERT

OAMENI DUMINICĂ

Emberek vasárnap / People on Sunday / Menschen am Sonntag | Germania, 1930 | 73'

R. **Robert Siodmak, Edgar G. Ulmer, Rochus Gliese**. Cu/Sz.: **Erwin Splettstößer, Brigitte Borchert, Wolfgang von Waltershausen**

În lumina caldă a unei veri târzii, patru tineri berlinezi evadează pentru o zi din cotidian, savurând picnicuri, flirturi și refugiu efemer al unei duminici fără griji. Coloana sonoră a filmului va fi majoritar formată din synth-uri și pian electric, înecate în efecte analog și multă improvizație, elemente pe care Nikita Dembinski le integrează des în concertele sale live.

Egy késői nyár melegében négy berlini fiatal kimenekül a városból piknikezni és flörtölni egy gondtalan vasárnap ölelésében. A filmet kísérő zene nagyrészt szintetizátorokkal és elektromos zongorával készül, analóg effektekkel, sok rögtönzéssel – olyan elemekkel, amelyeket Nikita Dembinski előszeretettel és gyakran épít be a koncertjeibe.

P



PĂDUREA DE MOLIZI

A lucfenyő erdő / The Spruce Forest | România-Moldova, 2025 | 78'

R. **Tudor Giurgiu**. Cu/Sz.: **Coca Bloos, Mircea Andreescu, Ionuț Caras**

Un secret îngropat sub o pădure. Un masacru șters din cărțile de istorie. 2000 de oameni care au vrut să fie liberi. Inspirat din tragedia reală

de la Fântâna Albă din 1941, filmul dezvăluie povestea unei generații condamnate la tăcere și a unei iubiri frânte de deportări și exil. Imagini rare, amintiri și mărturii cutremurătoare, într-un thriller emoționant despre memorie, identitate și supraviețuire.

Egy erdő alá temetett titok. Egy meszárlás, amit kitöröltek a történelemlönyvekből. Kétezer, szabadságra vágyó ember. Az 1941-es Fântâna Albă-i tragédiából inspirálódott film egy hallgatásra ítélt nemzedék és egy száműzetés miatt kettétört szerelem történetét meséli el. Ritka felvételek, megrázó emlékek és vallomások egy emlékezetéről, identitásról és túlélésről szóló izgalmas thrillerben.



PROFESORUL CARE A PROMIS MAREA

A tanár, aki a tengert ígérte / El maestro que prometió el mar / The Teacher who Promised the Sea | Spania, 2023 | 105'

R. **Patricia Font**. Cu/Sz.: **Enric Auquer, Laia Costa, Luisa Gavasa**.

În 1935, Antoni Benaiges este angajat ca profesor într-un mic sat izolat din Burgos, Spania. Reușește să se apropie foarte mult de elevii săi, copii cu vârste cuprinse între șase și doisprezece ani, cărora le face o promisiune: să plece împreună într-o călătorie să le arate marea pentru prima dată în viața lor. 75 de ani mai târziu, nepoata unuia dintre acești elevi descoperă povestea minunată ascunsă în spatele unei promisiuni care nu a putut fi dusă la capăt.

1935-ben járunk. Antoni Benaiges tanár a spanyolországi Burgosz egy eldugott kis falujában. Összebarátkozik tanítványaival – hat és tizenkét év közötti diákokkal –, akiknek megígéri, hogy elviszi őket kirándulni, és akkor életükben

először végre a tengert is megpillanthatják. 75 évvel később az egyik tanuló unokája rábukkan a megvalósulatlan ígéret mögötti csodálatos történetre.

PUNCTUL NEGRU

Fekete pont / Lesson Learned | Ungaria, 2024 | 120'
R. **Bálint Szimler**. Cu: **Paul Mátis, Anna Mészöly, Ákos 'Dadan' Kovács**.

Juci de-abia și-a început cariera de profesoară și deja nu mai suportă metodele învechite de predare din școala ei. În același timp, micul Palkó se adaptează cu greu la programa greoaie după ce a început școala în altă țară. Două povești personale ce spun totul despre un sistem opresiv, cu tentacule întinse peste tot în societatea maghiară.

A Berlinből hazaköltözött tízéves Palkó csodálkozva szemléli egy átlagos magyar iskola mindennapjait. Nehezen alkalmazkodik, egyedül Juci néni, a pályakezdő tanárnő érti őt meg igazán, aki szintén elszenvetője a házmester-kultúrában megragadt intézményi rendszernek. A két összefonódó történet kitekergeti az elnyomó rendszer szennyesét, ami teljesen behálózza a magyar társadalmat.



QUEER

Queer / Queer | Italia-SUA, 2024 | 137'
R. **Luca Guadagnino**. Cu/Sz.: **Daniel Craig, Drew Starkey, Jason Schwartzman**.

1950. William Lee este un expat american în Ciudad de Mexico. Lee își petrece zilele în aproape totală singurătate, dar întâlnirea accidentală cu Eugene, un fost militar abia ajuns în oraș, îl face să speră că poate în sfârșit să aibă o relație profundă cu cineva. **Film nerecomandat minorilor.**

1950. Az amerikai William Lee Mexikóvárosban szinte teljes magányban tengeti napjait. Egy nap véletlenül találkozik a városba nemrég érkezett, exkatona Eugene-nel, aki felébreszti az idősödő férfinban a reményt, hogy talán neki is lehet végre egy mély kapcsolata valakivel. **Kiskorúaknak nem ajánlott!**

R

REGATUL

A birodalom / Le royaume / The Kingdom | Franța, 2024 | 112'

R. **Julien Colonna**. Cu/Sz.: **Ghjuvanna Benedetti, Saveriu Santucci, Anthony Morganti**.

Corsica, 1995. Lesia e acum adolescentă iar vara stă să înceapă. Într-o zi un bărbat apare pe neașteptate și o duce la vila izolată unde tatăl ei stă ferit de autorități împreună cu clanul său de mafioți. Când izbucnește un război cu un clan rival, lațul se strânge tot mai mult în jurul lor. Premiul pentru Cea mai bună interpretare la Festivalul Internațional de Film Transilvania, 2025.

Korzika, 1995. Lesia kamaszkorát élvezné, hiszen épp megkezdődött a nyár. Ám egyik nap váratlan vendég érkezik, és elviszi a lányt egy távoli villába, ahol apja maffiózó társaival együtt a hatóságok elől bújkál. Amikor kitör a háború a rivális klánnal, a hurok egyre szorosabbá válik a család körül. A legjobb színészi alakítás díja a 2025-ös kolozsvári Transilvania Nemzetközi Filmfesztiválon.

S

SUB ACOPERIRE

A beépített / La infiltrada / Undercover | Spania, 2024 | 119'

R. **Arantxa Echevarría**. Cu/Sz.: **Luis Tosar, Carolina Yuste, Iñigo Gastesi**.

După ce s-a prefăcut ani de zile că este simpatizantă ETA, o tânără polițistă se bucură că momeala a funcționat: organizația teroristă o contactează. Astfel începe cea mai dificilă misiune din viața ei: să-și țină la curent superiorii sub nasul unor teroriști în stare s-o ucidă la primul pas greșit. Trofee Goya pentru Cel mai bun film și cea mai bună actriță.

Miután évekig ETA-szimpatizánsnak adta ki magát, úgy tűnik, hogy a fiatal rendőrnő munkája végre beír: megkeresi a terroristaszervezet. Ezzel kezdődik élete legnehezebb küldetése: titokban mindenről tájékoztatni feletteseit,

miközben a terroristák a nyakában lihegnek, és készek az első ballépésre kinyírni. A legjobb film és a legjobb színész Goya-díja.

T



TATA

Apa / Tata | România-Germania-Olanda, 2024 | 82'

R. **Lina Vdovii, Radu Ciorniciuc**.

O jurnalistă din Moldova înstrăinată de tatăl emigrat în Italia de ani buni află că acesta a devenit victimă a unor abuzuri la locul de muncă. O dată cu decizia de a-l ajuta să-și expună angajatorul, rănila trecutului se redeschid, provocând o călătorie paralelă într-o relație marcată de violență.

Egy moldovai újságírórnő rájön, hogy Olaszországba költözött apja, akivel időközben elhidegült a viszonya, munkahelyi visszaélések áldozata volt. Eldönti, hogy segít apjának, ezzel viszont felnyitja a múlt sebeit, elindítva egy párhuzamos utazást egy másik, erőszakkal szegélyezett viszonyba.

U

UN CAMPION DIN BALCANI

Balkán bajnok / Balkan Champion | Germania, 2006 | 86'

R. **Réka Kincses**.

Anii '90 au fost ani tulburi în istoria recentă a României, o perioadă de confuzie și de anxietate. Sistemul de valori al regimului comunist dispăruse. Înainte, Ceaușescu fusese dușmanul tuturor, situație ce crea o anume solidaritate între

oameni. Era mai ușor să disceriți între prieteni și dușmani. Odată cu dispariția fizică a dictatorului, oamenii s-au simțit liberi să-și exprime propriile frustrări. Și, de cele mai multe ori, au făcut-o cu violență. Situația socială era favorabilă conflictelor de orice natură, inclusiv celor etnice. Filmul dezvăluie această perioadă prin intermediul unei experiențe directe. Personajul principal este chiar tatăl autoarei, iar implicarea lui în evenimentele ulterioare Revoluției a provocat schimbări cruciale în viața întregii familii. De pe poziția de membru distins al minorității etnice maghiare, s-a exprimat ferm împotriva Securității. La începutul anilor '90, o atare poziție era echivalentă unui act de sinucidere politică și i-a pus chiar viața în pericol. După șaisprezece ani și după cinci candidaturi eșuate la un post de parlamentar, acest campion al corectitudinii și intransigenței nu-și găsește locul în noul sistem.

A kilencvenes évek Romániája forrongó időszak volt, tele szorongással és zavarral. A kommunista rezsim értékrendje eltűnt. Azelőtt Ceaușescu volt a közös főmumus, ami miatt volt egyfajta szolidaritás az emberek között. Könnyebben felismerted, ki a barát, és ki az ellenség. Miután eltűnt a diktátor, az emberek végre szabadon kimondhatták, mi frusztrálja őket. Ezt pedig a legtöbbször erőszakosan tették. Az ingatag társadalmi helyzet megágyazott bármilyen konfliktusnak, főleg a nemzetiségek közöttinek. A film ezt a korszakot eleveníti fel néhány közvetlen tapasztalat segítségével. A főhős a rendezőnő édesapja, akinek a romániai forradalmat követő eseményekben való részvétele gyökeresen felforgatta a családjuk életét. A magyar kisebbség megbecsült tagjaként az apa határozottan ellenállt a Szekuritátnak, ami a kilencvenes évek elején egyet jelentett egy politikai öngyilkossággal, sőt, konkrét életveszéllyel sodorta őt. Tizenhat év és öt sikertelen választási kampány után a korrektség és a hajthatatlanság bajnoka nem találja a helyét az új rendszerben.



UNU LA SUTĂ INDIAN

Egy százalék indián / Vulture's Wake | Ungaria, 2024 | 82'

R. **Szabolcs Hajdu**. Cu/Sz.: **Imre Gelányi, Szabolcs Hajdu, Kata Pető**.

Au fost prieteni la cataramă, dar viața i-a înstrăinat: trei bărbați se reîntâlnesc după ani de zile. Unul este profesor în Mexic, altul face parte din clasa de mijloc, iar ultimul nu are nici după ce bea apă. Iubitele lor se alătură grupului și, dacă la început cele trei femei nu bagă în seamă glumele în doi peri ale partenerilor, e de ajuns o singură picătură pentru a umple paharul...

Egy haláleset újra összehoz három régi barátot. Útjaik az évek alatt társadalmilag szétváltak: egyiküket tanári állás várja Mexikóban, másikuk az alsó-középosztálybeliek életét éli, a harmadik pedig anyagilag teljesen lecsúszott. A társaságukhoz később csapódó barátnők egy ideig tűrik a beszéléseiket és bölcselkedéseiket, de egy idő után mindenkinek elege lesz a másiktól.



VARA MEA TÂRZIE

Az én késői nyaram / My Late Summer/Nakon ljeta | Croația-România-Bosnia și Herțegovina-Serbia-Slovenia, 2024 | 98'

R. **Danis Tanović**. Cu: **Anja Matković, Uliks Fehmiu, Goran Navojec**.

Maja ajunge pe o insulă îndepărtată pentru a rezolva chestiuni legate de o moștenire. Această misiune va cauza un vârtej de emoții nefamiliare, dar și situații imprevizibile, căci tânăra se va vedea nevoită să-și pună la îndoială trecutul și să-și reevalueze identitatea.

Maja egy isten háta mögötti szigetre érkezik, hogy örökösödési ügyeket intézzon, az út viszont váratlan érzéseket kavart benne. Előreláthatatlan helyzetekbe kerül, ami miatt meg kell kérdezőjeleznie múltját és újra kell értékelnie az identitását.

VÂNĂTOAREA DE ARICI

Sünvadászat / *A Hunt for Hedgehogs* | Ungaria, 2025
| 93'

R. Mihály Schwechtje. Cu: Mari Dorottya, Juli Jakab, Csaba Polgár.

Bogi visează să devină cântăreată de operă și se dedică total studiilor la Conservator. Ca să mai facă un ban, are grijă de copiii verișoarei ei al cărei mariaj e pe butuci. În ziua ultimului examen, tensiunea din viața ei este atât de mare, încât Bogi face o greșeală cu copiii...

A túlhajszolt Bogi klasszikus éneket tanul a Zeneakadémián, de vidéki lányként nehezen találja a helyét Budapesten. Az iskola mellett bébiszitterkedéssel keres pénzt. A lány a saját jövője szempontjából rendkívül fontos énekvizsga napján elkövet egy végzetes hibát a rabízott gyerekekkel...

VIITOR LUMINOS

Fényes jövő / Bright Future | România-Coreea de Sud, 2024 | 89'

R. Andra MacMasters.

În vara anului 1989, mii de oameni de naționalități și credințe diferite s-au adunat în Coreea de Nord pentru un mare festival studențesc care susținea pacea, prietenia și anti-imperialismul. Iată un documentar despre acest eveniment petrecut la cumpăna dintre două ere.

1989 nyarán több ezer, különféle nemzetiségű és vallású ember gyűlt össze Észak-Koreában egy nagyszabású, megbékélést, barátságot és imperializmus-ellenességet hirdető diákrendezvényre. Ez a dokumentumfilm ezt a két korszak határán történt eseményt eleveníti fel.

Tu ce filme ai vrea să vezi ?

VINERI / PÉNTEK 26.09

TEATRUL DE STAT ORADEA

19:00

FAMILIA DARABONT

Welcome drinks în foaier

20:00 **DESCHIDERE**

MUZICĂ:

PATACHICH TRIO

FILM:

**EU, TU ȘI CEI DIN
MINTEA NOASTRĂ /
TÚLAGYALT RANDEVÚ**

r. Paolo Genovese | Italia | 96'

PIAȚA UNIRII OPEN AIR

/intrare liberă
ingyenes belépés

20.00

**VARA MEA TÂRZIE /
AZ ÉN KÉSŐI NYARAM**

r. Danis Tanović | Croația-România-Bosnia
și Herțegovina-Serbia-Slovenia | 98'

FILARMONICA DE STAT ORADEA

18.00

**UN CAMPION DIN
BALCANI /
BALKÁN BAJNOK**

r. Réka Kincses | Germania | 86'

20.00

**VÂNĂTOAREA DE ARICI
/ SÜNVADÁSZAT**

r. Mihály Schwechtje | Ungaria | 93'

22.00

**ANIMALE DE PRADĂ /
VESZÉLYES ÁLLATOK**

r. Sean Byrne | Australia-Statele Unite-
Canada | 98' | **18+**

SALA TRANSILVANIA

18.00

ISLANDS / SZIGETEK

r. Jan-Ole Gerster | Germania | 123'

SÂMBĂȚĂ / SZOMBAT

SALA TRANSILVANIA

11.00 MINITIFF

**BAMBI: O POVESTE DIN
PĂDURE /
BAMBI: EGY ÉLET AZ
ERDŐBEN**

r. Michel Fessler | Franța | 77'
dublat în limba română

14.00 MINITIFF

**PROFESORUL CARE A
PROMIS MAREA /
A TANÁR, AKI A
TENGERT ÍGÉRTE**

r. Patricia Font | Spania | 105'

16.30

**AFĂCEREA TÂNASE /
A TÂNASE-ÜGY**

r. Ionuț Teianu | România | 56'

18.00

LOVE HURTS

r. Alexandru Mavrodineanu | România
| 92'

Q&A în prezența echipei

20.30

QUEER

r. Luca Guadagnino | Italia-Statele Unite
| 137' | **18+**

PIAȚA UNIRII OPEN AIR

/intrare liberă
ingyenes belépés

20.00

**SUB ACOPERIRE /
A BEÉPÍTETT**

r. Arantxa Echevarría | Spania | 118'



**ATELIER DE ANIMAȚIE
PENTRU COPII
CLAYMATION**

@ **CETATEA ORADEA** CORP C, ETAJ 2, SALA 6

DUMINICĂ, 28 SEPTEMBRIE

11:00-13:00 - VÂRSTĂ 6 - 9 ANI

15:00-17:00 - VÂRSTĂ 10-13 ANI

INTRAREA GRATUITĂ în limita locurilor disponibile,
doar cu **înscrisoare prealabilă pe oradea.tiff.ro/ateliere**

27.09

FILARMONICA DE STAT
ORADEA

13.00

UNU LA SUTĂ INDIAN /
EGY SZÁZALÉK INDIÁN

r. Szabolcs Hajdu | Ungaria | 82'

15.00

KONTINENTAL '25

r. Radu Jude | România-Brazilia-Elveția-
Marea Britanie-Luxemburg | 109'

18.00

PÁDUREA DE MOLIZI /
A LUCFENYŐ ERDŐ

r. Tudor Giurgiu | România-Moldova | 78'

Q&A în prezența echipei

20.15

CU OCHII LARG ÎNCHIȘI /
TÁGRA ZÁRT SZEMEK
/ EYES WIDE SHUT

r. Stanley Kubrick | Statele Unite | 159' | 18+

SINAGOGA
SION

20.00 PROIECȚIE SPECIALĂ
1984

r. Michael Radford | Marea Britanie-
Olanda-Germania | 110'

Introducere muzicală Eleonora
Roșca - voce și violoncel, Maatus
Pealler - synth

DUMINICĂ / VASÁRNAP, 28.09

TEATRUL DE STAT
ORADEA

13.00

MONSIEUR AZNAVOUR

r. Mehdi Idir, Grand Corps Malade | Franța
| 133'

15.45

JAFUL SECOLULUI
/ AZ ÉVSZÁZAD
ZSÁKMÁNYA

r. Teodora Ana Mihai | România-Belgia-
Olanda | 126' | Q&A în prezența echipei

19.00

DRACULA

r. Radu Jude | România | 169'

Q&A în prezența echipei

FILARMONICA DE STAT
ORADEA

13.00

PUNCTUL NEGRU /
FEKETE PONT

r. Bálint Szimler | Ungaria | 120'

15.30

ÎNTOARCEREA /
A VISSZATÉRÉS

r. Uberto Pasolini | Italia-Grecia-Marea
Britanie-Franța | 116'

18.00

DREAMS: LA GRANIȚA
DINTRE LUMI / ÁLMÓK

r. Michel Franco | Mexic-Statele Unite |
98' | 16+

20.00

REGATUL / A BIRODALOM

r. Julien Colonna | Franța | 112'

PIAȚA UNIRII
OPEN AIR

/ intrare liberă
ingyenes belépés

20.00

CHRISTY

r. Brendan Canty | Irlanda-Marea Britanie
| 95'

SALA
TRANSILVANIA

11.30 MINITIFF

FLOW - O PISICĂ FĂRĂ
FRICĂ / ÁRADÁS / FLOW

r. Gints Zilbalodis | Belgia-Letonia-Franța
| 85'

13.30

MUZICA APUSENILOR /
HEGYIZENE

r. Balázs Szendőfi | Ungaria | 75'

dublat în limba română

15.30

DUPĂ CIOATE /
FATÖNKÖK NYOMÁBAN

r. Radu Mocanu, Mihai Gavril Dragolea
| 85'

Q&A în prezența echipei

18.00

TATA / APA

r. Lina Vdovii, Radu Ciorniciuc | România-
Germania-Olanda | 82'

Q&A în prezența echipei

20.30

VIITOR LUMINOS /
FÉNYES JÖVŐ

r. Andra MacMasters | România-Coreea
de Sud | 89'

Q&A în prezența echipei

SINAGOGA
SION

20.00 CINE-CONCERT / FILMKONCERT
PEOPLE ON SUNDAY /
EMBEREK VASÁRNAP

r. Robert Siodmak, Edgar G. Ulmer,
Rochus Gliese | Germania | 73'

Muzica originală și interpretare:
Nikita Dembinski

INFORMAȚII DESPRE BILETE - TIFF ORADEA 2025

VÂNZAREA BILETELOR

ON-LINE, tiff.eventbook.ro. Biletele cumpărate prin sistemul on-line se supun aceluiași reguli prezentate în politica oficială de bilete a festivalului.

DIN PIAȚA UNIRII, începând de sâmbătă, 20 septembrie

programul casieriei fiind următorul:

Sâmbătă, 20 – joi, 25 septembrie:

16:00 – 20:00

Vineri, 26 – duminică 28 septembrie:

10:00 – 21:00.

ATENȚIE!

Recomandăm **procurarea билетelor online**. Va exista un singur punct de vânzare a билетelor, în Piața Unirii, ce va fi deschis pe toată perioada de desfășurare a festivalului, conform programului de mai sus.

PREȚURILE BILETELOR

- **Bilet de intrare unic** (valabil pentru o singură proiecție) pentru toate categoriile de spectatori: **25 lei**
- Bilet pentru **Gala de Deschidere: 70 lei**
- Bilet pentru **proiecții speciale Sinagoga Sion: 45 lei**
- Petrecere **Eyes Wide Shut** (Palatul Vulturul Negru): **100 lei**
- Proiecții în **Piața Unirii: acces gratuit**, în baza locurilor disponibile
- **Ateliere pentru copii: acces gratuit**, în baza unei rezervări prealabile

POLITICA DE ACCES

Accesul la proiecții se face prin scanarea билетului, fie printat, fie în format electronic, de pe dispozitivele mobile. Accesul este posibil doar pe baza unui bilet valabil la proiecția respectivă (exceptând copiii sub 3 ani, care nu ocupă un loc individual).

Locurile în sală sunt garantate până cu 5 minute înainte de începerea proiecției. De asemenea, după începerea proiecției, accesul în sală este interzis! Locurile nu sunt alocate și sunt disponibile la alegerea spectatorului.

Filmele din cadrul festivalului pot conține scene de sex, violență sau limbaj licențios, astfel că vă recomandăm să verificați descrierea acestora din programul oficial înainte de a cumpăra biletele.

Accesul cu animale de companie nu este permis în incinta sălilor de spectacol.

ATENȚIE!

Politica de bilete și accesul spectatorilor **poate suferi modificări în funcție de legile și normele de sănătate publică în vigoare la data evenimentului**.

Vă rugăm să urmăriți site-ul oradea.tiff.ro, precum și paginile de social media ale Festivalului Internațional de Film Transilvania pentru modificări în timp real.

ANULARE BILETE ȘI RAMBURSARE BANI

Biletele achiziționate nu pot fi anulate sau schimbate.

Se returnează contravaloarea билетelor doar în cazul în care proiecția este anulată în avans din motive tehnice, condiții meteorologice nefavorabile sau alte cazuri de forță majoră. Urmăriți site-ul oficial al festivalului oradea.tiff.ro, respectiv tiff.eventbook.ro pentru informații referitoare la reprogramarea proiecțiilor.

Contravaloarea билетelor **nu se returnează** în situația în care condițiile meteo se deteriorează după începerea proiecției.

CINEMATOGRAFE:

PIAȚA UNIRII

TEATRUL REGINA MARIA / TEATRUL SZIGLIGETI,

Piața Regele Ferdinand I, nr. 4-6

SALA TRANSILVANIA,

str. Ady Andre

FILARMONICA DE STAT ORADEA,

str. Moscovei, nr. 5

SINAGOGA SION, str. Independentei, nr. 22

Pentru orice alte informații sau neclarități, vă rugăm să ne contactați pe adresa de email ticketing@tiff.ro sau office@eventbook.ro

TIFF NAGYVÁRAD 2025 – JEGYVÁSÁRLÁSI TUDNIVALÓK

JEGYELADÁS

ONLINE, a tiff.eventbook.ro-n. A fesztivál jegyvásárlási szabályzata az online rendszerben váltott jegyekre is érvényes.

A SZENT LÁSZLÓ TÉREN, szombattal, 2025. szeptember 20-ával kezdődően; a jegypénztár nyitvatartási ideje:

szombat-csütörtök (szeptember 20-25.):
16:00–20:00

péntek-vasárnap (szeptember 26-28.):
10:00–21:00.

FIGYELEM!

Javasoljuk, hogy online szerezzék be a jegyeiket. A fesztivál teljes időtartama alatt egyetlen jegyiroda fog működni, a Szent László téren, a fenti nyitvatartási rend szerint.

A jegyek ára

- **egy alkalmas belépő** (egyetlen vetítésre érvényes) minden nézőkategória számára: **25 lej**
- **belépő a megnyitóra: 70 lej**
- **belépő a Sion Zsinagóga kiemelt vetítéseire: 45 lej**
- **Tágra zárt szemek-buli (Fekete Sas Palota): 100 lej**
- **vetítések a Szent László téren:** a belépés ingyenes, a szabad helyek függvényében.
- **Gyerekfoglalkozások: ingyenesek, ám helyfoglaláshoz kötöttek**

BELÉPÉSI SZABÁLYZAT

A vetítésekre való belépéshez a kinyomtatott vagy mobiltelefonon felmutatott, elektronikus formátumú jegy szkennelése szükséges. Minden vetítésre csak az arra érvényes jegy felmutatásával lehetséges (kivéve a 3 évesnél fiatalabb gyerekek esetén, akik nem foglalnak el külön ülőhelyet).

Kérjük, legkésőbb a vetítés előtt 5 perccel érkezzenek meg a terembe, a helyeket eddig garantáljuk. A filmvetítés kezdete után a terembe való belépés tilos! A helyek nincsenek megszámozva, a néző kedvére választhat a szabad székek közül.

A fesztivál filmjei tartalmazhatnak erotikus vagy erőszakos jeleneteket, trágár szóhasználatot, ezért javasoljuk, hogy jegyvásárlás előtt alaposan tájékozódjanak a programfüzetből vagy a honlapról.

Házállatok moziterembe való bevitelle nem megengedett.

FIGYELEM!

A jegyeladási és belépési szabályzat **módosulhat az esemény kezdetekor érvényes közegészségügyi szabályozás és rendeletek függvényében.**

Kérjük, figyeljék az oradea.tiff.ro honlapot és a Transilvania Nemzetközi Filmfesztivál közösségimédia-oldalait, hogy valós időben értesüljenek a változásokról.

Jegyek lemondása, pénzvisszatérítés

A kiváltott jegyeket **nem** áll módunkban szternózní vagy becserélni.

A jegyek ára csak akkor visszatéríthető, ha a vetítést technikai okokból, kedvezőtlen időjárás vagy más, előre nem látható körülmények miatt, **előzetes bejelentés** nyomán töröljük. A vetítések újraütemezésével kapcsolatos információkat megtalálják az oradea.tiff.ro honlapon, valamint a tiff.eventbook.ro-n.

A jegyek árát **nem áll módunkban visszafizetni** abban az esetben, ha az időjárás a film vetítése közben változik meg.

VEITÉSI HELYSZÍNEK:

SZENT LÁSZLÓ TÉR

SZIGLIGETI SZÍNHÁZ,

I. Ferdinánd király tér 4-6. sz.

TRANSILVANIA MOZI,

Ady Endre utca

NAGYVÁRADAI ÁLLAMI FILHARMÓNIA,

Moszkva u. 5. sz.

SION NEOLÓG ZSINAGÓGA,

Függetlenség u. 22. sz.

További információkért, illetve a felmerülő kérdéseikkel forduljanak hozzánk bizalommal a ticketing@tiff.ro vagy az office@eventbook.ro e-mail-címen.

26—28 septembrie 2025

Ediția a 8-a

PROIECȚIE SPECIALĂ / KIEMELT VETÍTÉS

1984

După romanul-fenomen
1984 de **George Orwell**

Marea Britanie-Olanda-Germania, 1984 | 110' | R. Michael Radford

Introducere muzicală:

Eleonora Roșca
(voce și violoncel)

Maatus Pealler
(synth)

Sâmbătă / Szombat, 27.09

20:00

Sinagoga Sion

BILETE: TIFF.EVENTBOOK.RO
ORADEA.TIFF.RO

ORGANIZATOR



CO-ORGANIZATORI



PHILIP MORRIS ROMÂNIA



Groupama





TIFF Oradea

26 - 28 septembrie 2025

**PREGĂTEȘTE-TE
DE O RĂSTURNARE
DE GUSTURI.**



➤ **#TRECI PE PROASPĂT** ➤

PIAȚA
Lidl
PROSPETIMO, ZILNIC



BANKING, BENEFICII, VIBE.
ÎNTR-UN SINGUR SWIPE.
BT PAY.





Noi vă aducem artiștii pe covorul roșu!

AUTO BARA & CO



office@autobara.ro 0259-440000

BILETUL TIFF ORADEA

ÎȚI FACE MAI FAINE PAUZELE DINTRE FILME

Oferte valabile în baza biletului la film TIFF Oradea,
în perioada 26-28 septembrie 2025.

Discount la produse pe bază de cafea.



**BEANTASTIC.
COFFEE**

**Str. Moscovei 1-3
20% DISCOUNT**

RISTRETTO

— ROAST & TOAST —

**Piața Unirii 5
15% DISCOUNT**

SPiTE

COFFEE & CYCLING

**Aurel Lazăr 1
20% DISCOUNT**

SNEOZZ

THE DAY STARTERS

**Parcul Traian 7
20% DISCOUNT**



ReWine Bistro

— kitchen and wine —

Unde vinul și mâncarea merg mână în mână

Oradea | Strada Republicii nr.31



@RewineBistro





PARFUMUL CARE SCRIE
POVESTEA SCENEI TALE.



Partener TIFF



FAMILIA
DARABONT

Valori tradiționale, prin mijloace moderne, din inima
Crișanei.

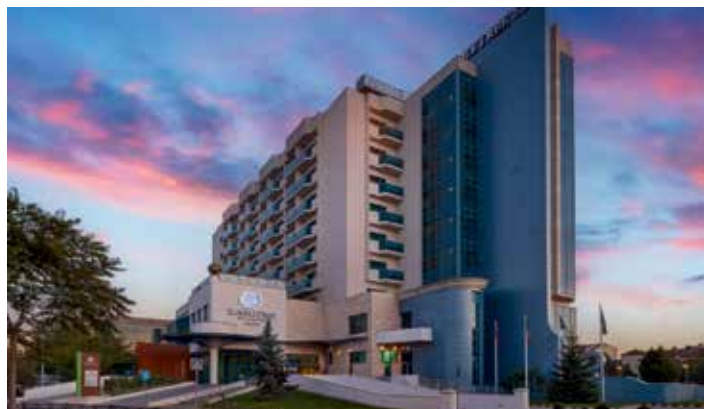
www.familiadarabont.ro

**skincare
but better.**

SYNERGY
THERM
COSMETICS



WWW.SYNERGYTHERM.COM



Hotel DoubleTree by Hilton Oradea

La DoubleTree by Hilton Oradea, fiecare cadru pare desprins dintr-un film. Priveliștea asupra Crișului Repede transformă apusurile în momente hollywoodiene, iar atenția personalului te face să te simți ca un star.

Fie că ești protagonistul unei vacanțe sau faci parte dintr-o „distribuție” business, hotelul nostru e alegerea perfectă. **Săile de conferință** moderne, **restaurantul Laurus** și **Cafe Cris**, cu preparate delicioase și băuturi speciale între proiecții, precum și **Tilia Spa** pentru momente de relaxare fac din sejurul tău o experiență demnă de scenariu.



DOUBLETREE
by Hilton™
ORADEA



Contact

📍 Aleea Ștrandului, nr. 9
☎ 0737 297 938
f DoubleTreebyhiltonoradea
📱 @doubletreebyhiltonoradea

COMMUNICATIONS
MEDIA

COMMe tu es ...créaTIFF

www.communications.ro



PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI
ORADEA



PREZINTĂ

FESTIFALL

10-12
octombrie

Piața Unirii • Piața Ferdinand
Strada Libertății • Piața Independenței
Strada V. Alecsandri

 www.oradeafestifall.ro   [oradeafestifall](https://www.facebook.com/oradeafestifall)



Hooverphonic • Delia • Carla's Dreams • Madrigal
Tania Turtureanu • Jo • Rareș • Byron
Video mapping • Spectacole de stradă
Show de drone • Spectacol artificii

PARTENER
PRINCIPAL

DIGI

PARTENERI



CRIBOSER

PARTENERI INSTITUTIONALI



AUTOBARA & CO



INSPECTORATUL
Județean de
Jandarmi



GRUPUL DE
CERUTĂRI
Județean de Oradea



EYES WIDE SHUT BALL

 **TIFF Oradea**

26 — 28
septembrie 2025

DJ SET: COXXO

PALATUL PRINDE VIAȚĂ

**CU PARTICIPAREA
FILARMONICII DE STAT
ORADEA**

**SÂMBĂȚĂ
27 SEPTEMBRIE
ORA 22:00**

**DRESSCODE:
A TOUCH OF MYSTIC**

**PALATUL
VULTURUL
NEGRU**



TIFF Oradea

TRANSILVANIA FILM

26— 28 septembrie 2025

Ediția a 8-a

COCA BLOOS

MIRCEA ANDREESCU

IONUȚ CARAS

PĂDUREA DE MOLIZI

ADEVĂRUL NU POATE FI ÎNGROPAT

UN FILM DE TUDOR GIURGIU

DIN 7 OCTOMBRIE ÎN CINEMATOGRAFE

AVANPREMIERĂ
în prezența echipei

FILARMONICA DE STAT ORADEA
Sâmbătă, 27 septembrie, 18:00

TRANSILVANIA FILM

BANCA **TRANSILVANIA**

vodafone

LIBRA

FILMS

AVANPOST

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

VOYO

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

LIBRA

FILMS

THE FESTIVAL MUST GO ON
ANYTIME. ONLINE

TIFF UNLIMITED

Cinemaul tău alternativ. De acasă.

26,99 lei / lună*

Abonează-te acum pe **unlimited.tiff.ro** și ai acces la filme premiate din întreaga lume semnate de cineaști care provoacă și inspiră. Conținut actualizat constant, cu peste 250 de titluri disponibile.



Download on the
App Store



Download on
Apple TV



GET IT ON
Google Play



GET IT ON
android



GET IT ON
SAMSUNG TV

*Prețul include TVA. Abonamentul beneficiază de acces gratuit timp de 7 zile.



TRANSILVANIA INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL

PREZENTAT DE
BEMUTATIA



ORGANIZATOR / SZERVEZŐ:



CO-ORGANIZATORI / TÁRSZERVEZŐ



Primăria
Municipiului
Oradea



visit
ORADEA

CU SPRIJINUL / TÁMOGATÓ



Consiliul
Județean
Bihor



PARTENERI / PARTNEREK:



FILARMONICA
DE STAT
ORADEA



TEATRUL
REGINA
MARIA



PARTENER DE COMUNICARE /
KOMMUNIKÁCIÓS PARTNER:



PARTENER MOBILITATE / MOBILITÁSI PARTNER:



PARTENERI / PARTNEREK:



PHILIP MORRIS ROMÂNIA



Groupama



PARTENERI OSPITALITATE / VENDEGLÁTÓ PARTNEREK:



CHANTIA



PIAȚA



PARTENERI MEDIA / MÉDIAPARTNEREK:



PARTENER MONITORIZARE

MONITORING PARTNER:

mediaTRUST