

Filmul indian „Corabia lui Tezeu” ia Trofeul Transilvania

Festivalul Internațional de Film Transilvania și-a premiat câștigătorii în această seară, la **Teatrul Național** din Cluj, într-o sală cu peste 800 de invitați și spectatori. Gazda ceremoniei de închidere a celei de-a 12-a ediții a fost prezentată de Tudor Giurgiu, directorul festivalului. Vedetele serii și protagoniștii unor momente de neuitat la TIFF au fost actrița **Luminița Gheorghiu**, distinsă cu Premiul de Excelență, și renumitul regizor ceh **Jiří Menzel**, premiat pentru întreaga carieră.

Pe covorul roșu al galei s-au aflat actrițele Franziska Petri, Ioana Flora, Ioana Blaj, Crina Semciuc, regizorii Nae Caranfil, Cristi Puiu, György Pálfi, producătoarele Lynda Myles, Ada Solomon, Anca Puiu, Oana Giurgiu, Frederic Boyer, directorul artistic al Tribeca Film Festival, Corina Șuteu, directorul Festivalului Making Waves, Carmen Harabagiu, CEO HBO România. Ținutele lui Tudor Giurgiu și Cristian Hordilă, managerul TIFF, au fost asigurate de Tudor. Personal Tailor.

Trofeul Transilvania, în valoare de **15.000 de euro**, i-a revenit unui regizor debutant, **Anand Gandhi**, care a impresionat juriul cu filmul **Corabia lui Tezeu/ Ship of Theseus** (India). „Salutăm apariția unui nou talent major în cinematografia mondială”, a transmis juriul Competiției. Trofeul i-a fost înmănat sound designer-ului filmului, Erdélyi Gábor, de către regizorul **Jiří Menzel** și actrița **Luminița Gheorghiu**. „Am avut foarte mult de învățat de la Anand Gandhi, e foarte talentat. Uitați-vă la acest film, vă va schimba viața”, a spus Erdélyi Gábor.

Corabia lui Tezeu și-a adjudecat și un al doilea premiu, pentru **Cea mai bună imagine**, în valoare de **3.500 euro** (servicii de post-producție digitală), oferit de **Cinelabs**. Directorul de imagine Pankaj Kumar a fost apreciat pentru „fluiditatea imaginii. A surprins excelent vibrația și culorile vieții în India contemporană”. Este o meditație despre identitate, dreptate, frumusețe, moarte, prin intermediul a trei povești aparent disparate și a trei personaje: un fotograf experimental, un călugăr și un agent la bursă.

Publicul a aplaudat minute în șir apariția **Luminiței Gheorghiu**, distinsă cu **Premiul de Excelență la TIFF**, oferit de Mercedes-Benz. „M-au copleșit aplauzele voastre, m-a copleșit acest premiu. Excelență? Asta înseamnă că de mâine eu nu mai pot să greșesc, ceea ce este imposibil. De aceea, as vrea să-l împart cu toți cei cu care am lucrat”. Momentul emoționant a fost introdus de Cristina Flutur, actrița din filmul **După dealuri**, și de directorul artistic **Mihai Chirilov**.

„Am petrecut doar trei zile aici, dar au fost trei zile foarte fericite. Am descoperit că România nu e atât de departe de Cehia, cum pare pe hartă. Mi-am dat seama că suntem mult mai apropiați decât mi-am închipuit. Am călătorit în foarte multe țări, dar aici m-am simțit fericit”, a mărturisit pe scenă și **Jiří Menzel**, distins cu **Premiul pentru întreaga carieră**. Prezentatorul TV Andi Moisescu a introdus **Premiul pentru întreaga carieră** și montajul dedicat compozitorului **Adrian Enescu**. „Premiul e

deosebit de important pentru mine, dar și pentru toți compozitorii care vor să intre în această frumoasă experiență, în lumea filmului”, a declarat muzicianul.

Premiul pentru Cea mai bună regie, în valoare de **5.000 de euro**, oferit de **BCR**, i-a fost acordat unui alt debutant, japonezul **Rikiya Imaizumi**, pentru **Ceasul rău, pisica neagră/ I Catch a Terrible Cat.** „o excelentă comedie romantică plină de umor negru, care explorează natura sentimentelor în Japonia contemporană”. Tinerele regizoare Ana Guevara Pose și Leticia Jorge Romero, din Uruguay, au fost recompensate cu **Premiul Special al Juriului**, în valoare de **1.500 de euro**, oferit de **Vodafone**, pentru **Ploaie de vacanță/ Tanta agua**, un film care reușește „să surprindă esența vieții de familie”. **Cristi Puiu**, membru al juriului, le-a înmănat premiul celor două cineaste debutante.

Premiul pentru Cea mai bună interpretare, în valoare de **1.000 de euro**, oferit de **Vitrina Advertising**, i-a revenit actorului danez non-profesionist **Gustav Dyekjaer Giese**, pentru performanța din **Nord-Vest/ Nordvest** (r. Michael Noer, Danemarca). Actrița aplaudată la Cluj în **Betrayal, Franziska Petri**, a anunțat câștigătorul. Cel mai bun film din secțiunea tematică **Acesta e sfârșitul**, în opinia criticii, a fost **El limpiador** (r. Adrian Saba, Peru), distins cu **Premiul FIPRESCI**.

Favoritul publicului vine dinspre Orientul Mijlociu și este primul lungmetraj realizat vreodată în întregime în Arabia Saudită și cel dintâi semnat de o femeie: **Wadjda** (r. Haifaa Al-Mansour), recompensat cu **Premiul Publicului**, oferit de **Mastercard**. Titlul din Competiție cu cele mai multe voturi din partea spectatorilor va fi achiziționat și distribuit de Transilvania Film. Premiul a fost prezentat pe scenă de actorii din **10 pentru FILM**: Claudia Ardelean, Balázs Bodolai, Eliza Noemi Judeu, Nicoleta Lefter, Călin Stanciu Jr., Rareș Florin Stoica, Silvia Török, Mihaela Trofimov, Cătălin Vieru și Irina Wintze.

În secțiunea dedicată filmelor românești, cap de afiș este un documentar, **Aici... adică acolo** (r. Laura Căpățână Juller), care și-a adjudecat **Premiul Zilelor Filmului Românesc** pentru categoria **Lungmetraj**, în valoare de 5.000 de euro, oferit de **Abis Studio**, constând în servicii de post-producție. „Mă bucur enorm de mult pentru acest film, care a însemnat patru ani de muncă. E un film fără nici un fel de buget”, a spus producătoarea Ada Solomon. Pentru Debut a fost premiat Paul Negoescu, regizorul peliculei **O lună în Thailanda**. Premiul în valoare de 1.000 de euro, oferit de **URSUS**, i-a fost înmănat de actrița **Mihaela Sîrbu** protagonistului filmului, **Andrei Mateiu**.

Cel mai bun scurtmetraj a fost desemnat **O umbră de nor**, în regia lui Radu Jude, venit la TIFF de la Cannes, unde a rulat în secțiunea Quinzaine des Réalisateurs. Premiul înseamnă 1.500 de euro și o zi de filmare la **Studiourile MediaPro**. În acest an, juriul a decis să acorde și două **Mențiuni speciale** scurtmetrajelor **Claudiu și crapii** (r. Andrei Tănase) și **Pastila fericirii** (r. Cecilia Felmeri).

Câștigătorul secțiunii **Umbre – Scurtmetraj**, filmul **Moartea unei umbre/ Death of a Shadow** (r. Tom

van Avermaet, Belgia), nominalizat și la Oscar anul acesta, a fost anunțat pe scenă de cei trei membri ai juriului, **Freddy Bozzo**, **Tomi Malkki** și **Pau Teixidor**.

Adolescenții Teona Galgoțiu, Marc Solomon și Eva Todică, care au regizat la TIFF filmul **Pentru Carlo**, în **Let's Go Digital!**, au urcat pe scenă pentru premiul dedicat atelierului și oferit de **UPC. Premiul Competiției Locale**, în valoare de 1.500 euro, oferit de **Terapia Ranbaxy**, le-a fost oferit, ex aequo, filmelor **Fragment viu/ Eleven töredék** (r. Bántó Csaba, Iszlai József) și **Casă dragă/ Édes otthon** (r. Ábel Visky). **Mențiune Specială** în cadrul **Competiției Locale**, oferită de **Fabrica de Pensule**, a fost câștigată de **Clubul de bridge** (r. Ana-Maria Vîjdea, Cristina Haneș).

Carmen Harabagiu, CEO HBO România, a anunțat la gala de închidere și câștigătorii Concursului de Scenarii organizat de HBO în parteneriat cu TIFF: **Cel mai bun scenariu de lungmetraj**, în valoare de 3.000 de dolari, i-a fost acordat lui **Toma Bogdan**, pentru scenariul „Reparația”, **Cel mai bun scenariu de documentar**, în valoare de 2.000 de dolari, lui **Marius Iacob**, cu scenariul „Despre starea de bine”, iar **Premiul HBO pentru Cel mai bun scenariu de scurtmetraj**, în valoare de 1.500 de dolari, a fost adjudecat de **Radu Bărbulescu**, cu scenariul „Dispozitivul 0068”.

Ținutele actorilor din programul 10 pentru FILM la gala de închidere au fost asigurate de: Ana Mischin, Tudor. Personal Tailor, Social Plum, Maria Daniela Burnette, Bianca Popp, Campan Istvan, Calina Langa și Essentza Shoes.

Un making of zilnic al TIFF puteți găsi aici: <http://www.youtube.com/user/TIFFteam>

Galerii foto zilnice: http://tiff.ro/multimedia/galerie_foto

Detalii despre proiecții și programul integral, pe www.tiff.ro.

Facebook: [TransilvaniaIFF](https://www.facebook.com/TransilvaniaIFF)

Twitter: #TIFF2013

Festivalul Internațional de Film Transilvania este organizat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc (APFR). TIFF Sibiu va avea loc între 19 și 23 iunie, iar TIFF București, între 11 și 17 iunie, la Grand Cinema Digiplex Băneasa.

Cu sprijinul: Ministerului Culturii, Centrului Național al Cinematografiei, Programului Media al Uniunii Europene, Primăriei și Consiliului Local Cluj, Consiliului Județean Cluj, Institutului Cultural Român

Prezentat de: Ursus

Partener: Vodafone România

Sponsor principal: BCR

Mașina oficială: Mercedes Benz

Sponsori: Mastercard, TNT, JTI, Electrogrup, Terapia Ranbaxy, TenarisSilcotub, Energobit, HBO,
TIFF - Transilvania International Film Festival

Adresa: Str. Popa Soare Nr. 52, Sector 2, Bucuresti, Romania
Telefon: +40 213 266 480 | Fax: +40 213 260 268 | E-mail: press@tiff.ro



Transilvania International

Film Festival Cluj-Napoca 31.05 – 9.06.13

Nikon, Optical Disc Solutions, Jameson, Aqua Carpatica, Napoca, E-Boda, Microsoft, PMA Invest, GPV Romania

Partener tehnic: BenQ

Partener tehnologic: Brinel

Partener de promovare: Vitrina Advertising

Cu sprijinul: Trend Communication

Co-producători: TVR, TVR Cluj

Suținut de: Intact Media Group

Recomandat de: Europa FM

Parteneri media: TV5Monde, Adevărul, Zile și Nopti, OK!, Dilema Veche, Digi24, Digi Film, Elle, Unica, Viva, Avantaje, Cinemagia.ro, CinemaRx.ro, Ziare.com, Money.ro, Studentie.ro, Liternet.ro, BeWhere, Decât o revistă, Filmreporter.ro, Modernism.ro, Urban.ro, Orasulm.eu, PR Romania, Feeder.ro, Ziarul Metropolis, Cinefan.ro, Artactmagazine.ro, Hipmag.ro, Sub25.ro, amdoar18 ani.ro, getlokal.ro.

Parteneri media locali: Ziuă de Cluj, Monitorul de Cluj, Transilvania Reporter, Radio Cluj, Radio Paprika, Stiridecluj.ro, Filmtett, Transindex, Ziuadecj.ro, Clujlife.com, Cluj.com

Proiectul susține candidatura orașului Cluj-Napoca la titlul de Capitală Culturală Europeană 2021.

TIFF - Transilvania International Film Festival

Adresa: Str. Popa Soare Nr. 52, Sector 2, Bucuresti, Romania
Telefon: +40 213 266 480 | Fax: +40 213 260 268 | E-mail: press@tiff.ro